

ADORO TE DEVOTE

Rhythmus S. Thomae Aquinatis



1. A - dó - ro te de - vó - te, lá - tens Dé - i - tas.
2. Vi - sus, tac - tus, gus - tus in te fá - lli - tur,
3. In cru - ce la - té - bat so - la Dé - i - tas,
4. Pla - gas, si - cut Tho - mas, non in - tú - e - or:
5. O me - mo - ri - á - le mor - tis Dó - mi - ni,
6. Pi - e pe - lli - cá - ne Je - su Dó - mi - ne,
7. Je - su quem ve - la - tum nunc as - pí - ci - o,



1. Quae sub is fi - gú - ris ve - re lá - ti - tas:
2. Sed au - dí - tu so - lo tu - to cré - di - tur:
3. At hic la - tet si - mul et hu - má - ni - tas
4. De - um ta - men me - um te con - fí - te - or:
5. Pa - nis vi - vus vi - tam praes - tans hó - mi - ni,
6. Me im - mún - dum mun - da tu - o sán - gui - ne,
7. O - ro fí - at i - llud quod tam sí - ti - o:



1. Ti - bi se - cor me - um to - tum súb - ji - cit,
2. Cre - do quid - quid di - xit De - i Fí - li - us:
3. Am - bo ta - men cre - dens at - que cón - fí - tens,
4. Fac me ti - bi sem - per ma - gis cré - de - re,
5. Praes - ta me - ae men - ti de te ví - ve - re,
6. Cu - jus u - na sti - lla sal - vum fá - ce - re
7. Ut te re - ve - la - ta cer - nens fá - ci - e,



1. Qui - a te con - tém - plans tó - tum dé - fi - cit.
2. Nil hoc ver - bo ve - ri - tá - tis vé - ri - us.
3. Pe - to quod pe - tí - vit la - tro pé - ni - tens.
4. In te spem ha - bé - re, te di - lí - ge - re.
5. Et te i - lli sem - per dul - ce sá - pe - re.
6. To - tum mun - dum quit ab om - ni scé - le - re.
7. Vi - su sim be - a - tus tú - ae gló - ri - ae.